

PENSER L'ÉDUCATION
PHILOSOPHIE DE L'ÉDUCATION ET
HISTOIRE DES IDÉES PÉDAGOGIQUES

Sommaire – N° 29 – mai 2011

Penser l'évaluation comme une pratique « humanisante »	Marie AGOSTINI Yvan ABERNOT	5
L'idée d'autoformation : sens et dimensions dans la culture pédagogique italienne	Chiara BIASIN	17
La double posture chercheur-formateur : quelle validité et quelle pertinence pour des recherches sur la formation des enseignants ?	Jean-Yves BODERGAT	34
L'éducation du peuple et la démocratie. L'apport de Jacques Rancière	Michel FABRE	59
Solitude et coopération : apprendre chez Alain et chez Freinet	Baptiste JACOMINO	83
L'éducation et les stratégies d'oubli dans la langue, le corps et l'histoire	Guy-Noël PASQUET	99
Le jeu de rôles en présentiel et en ligne : un outil pour former des professionnels aux sciences humaines	Bertille PATIN	120
Diversité d'expression de soi dans des récits écrits par les enfants japonais	Ayuko SEDOOKA	152
RECENSION		
Johann Heinrich PESTALOZZI <i>Le chant du cygne. Le testament pédagogique du maître d'Yverdon.</i> Paris, éditions Fabert.	Jean-Marc LAMARRE	176