



UFR Sciences de l'Homme et de la Société  
Département des Sciences de l'Éducation  
École doctorale « Savoirs, Critique, Expertises »  
Laboratoire CIVIIC – EA 2657



Università degli Studi di Bari

# **La pédagogie de Reggio Emilia : la cité d'or que Loris Malaguzzi avait imaginée pour les enfants ?**

*Thèse de Doctorat en co-tutelle de Sciences de l'éducation*

*Dirigée par*

*Madame le Professeur Luisa Santelli*

*Monsieur le Professeur Loïc Chalmel*

*Présentée et soutenue publiquement par*

**Émilie Dubois**

2011

## Résumé

Depuis 1963, la ville de Reggio Emilia, au Nord de l'Italie, est le théâtre d'une expérience originale en matière d'éducation à la petite enfance. Un réseau de trente quatre institutions préscolaires, crèches et écoles maternelles, s'est construit au fil des années avec la soutien de la municipalité et de ses citoyens et fait aujourd'hui la renommée pédagogique de la cité à travers le monde. Ce travail de recherche se propose d'aller aux origines de l'approche reggiane afin d'en dégager les raisons de son succès. Étayant son originalité pédagogique, remontant aux prémices de son émergence, approchant au plus près son fondateur qui a laissé sur son expérience une empreinte presque indélébile, analysant les attitudes et comportements des actuels acteurs reggians en Italie et dans le monde anglo saxon, à la rencontre de l'Agorà, cette association de parents d'élèves convaincus de la nécessité de s'organiser pour que leurs enfants bénéficient eux aussi des apports de l'approche reggiane, nous avons dans cette thèse tenté d'aller au delà de la nécessaire présentation d'un système méconnu dans l'hexagone pour dégager une réflexion critique sur cette alternative pédagogique de la petite enfance alternatif qui remporte un succès chaque jour grandissant aux quatre coins du globe.

**Mots clés :** Démocratie, institutions préscolaires municipales, Loris Malaguzzi, pédagogie alternative, Reggio Emilia, utopie.

## Abstract

The city of Reggio Emilia, in the North of Italy, has been the scene of an unusual preschool experience since 1963. A real network of thirty four municipal early childhood services (infant toddler centers and preschools) has been created over the years with the support of the municipality. This research attempts to really understand the reasons that explain its success all over the world. Supporting its educational originality, returning at its beginnings, introducing Loris Malaguzzi, its founder, who really marked his experience, analysing the behaviours of its actual actors in Italy and in the anglo saxon world, presenting the Agorà, this organized parents teachers association who was created by parents convinced by the advantages of the Reggio Approach, we tried in this thesis to go beyond the presentation of

an unknown system in France to bring out a critical reflexion on an educational alternative which is a success on the four corners of the world.

**Key words :** Alternative education, democracy, Loris Malaguzzi, municipal early childhood services, Reggio Emilia, utopia.

## RIASSUNTO

Quando per la prima volta ho sentito parlare della pedagogia di Reggio Emilia, ho pensato che « fare una tesi di dottorato con questo oggetto di ricerca, è una grande opportunità perchè sembra essere completamente ignorato in Francia ». È l'occasione per me di dare una 'vetrina' scientifica francese.

Le prime ricerche mi hanno fatto capire che questa città dell'Emilia Romagna era il teatro di un' esperienza originale nel campo dell'educazione prescolare che ancora oggi perdura.

Ogni anno la città riceve delle visite del mondo intero di ricercatori, educatori, insegnanti, di persone interessate a questa città e alla sua rete di trentaquattro nidi e scuole dell'infanzia comunali costruite con il sostegno dei cittadini e della municipalità.

E' questo che fa il successo di Reggio Emilia sulla scena pedagogica del mondo. Questo successo mi ha interrogato : ho voluto capire quali fossero le spiegazioni possibili. È la problematica che ha guidato la mia riflessione.

Per cominciare la ricerca, era necessario per me capire quello che intendeva essere concretamente questa pedagogia. E' per questa ragione che ho voluto dedicare un capitolo alla descrizione precisa ed approfondita del sistema pedagogico reggiano.

Successivamente ho pensato che era indispensabile pensarlo nel suo contesto di appartenenza per comprendere realmente la volontà di una popolazione convinta della necessità di superare un passato violento, contrassegnato dalle repressioni fasciste, e di dare ai ragazzi e ragazze della sua città la possibilità di vivere una educazione di alta qualità.

In seguito ho approfondito l'analisi della vita di Loris Malaguzzi (1920 – 1994), il fondatore di questa pedagogia. La personalità di L. Malaguzzi, la sua esperienza, i suoi viaggi, i numerosi incontri di pedagogisti e uomini di cultura hanno influenzato profondamente il suo progetto pedagogico educativo e didattico.

L'analisi è proseguita sugli attuali attori della pedagogia reggiana in Italia ma anche nel mondo anglosassone per ottenere una visione più complessive e organica.

Per finire, ho voluto attribuire una particolare rilevanza a una associazione di genitori, l'Agorà, che si sono organizzati per offrire ai propri figli i vantaggi della pedagogia reggiana e che hanno accettato di farmi conoscere dall'interno quest'istituzione.

Un percorso, questo, che mi ha permesso di riconoscere il senso complesso di questa esperienza pedagogica ed educativa e di valorizzarne i principi base nel contesto della società contemporanea.

**Parole chiavi:** Democrazia, istituzioni prescolari comunali, Loris Malaguzzi, pedagogia alternative, Reggio Emilia, utopia.